



Sm. CHELLAMMAL who sings classical songs in Tamil
on FT. 16066 (see inside)

“**TWIN**” Records 

NEW SUPPLEMENT

MAY 1941



PRICES OF "TWIN" RECORDS

10" Yellow Label "FT" Series Re. 1/8 each.

NEW "TWIN" SOUTH INDIAN RECORDS
for JULY, 1941

TAMIL

தமிழ்

Sm. T. N. Manikam

ஸ்ரீமதி டி. என். மாணிக்கம்

Ramya Manohari

Gokula Tilaka

} FT. 16074 { ரம்ய மனோஹரி
கோகுல திலக

1. ரம்ய மனோஹரி சுபாகரி சந்த்ர வதனியே வா ||
ரதிமதன் போலவே கூடியே நாம் மகிழ்வே
கண் மன மாரன் கணைகளின்
மகாதுன்பமே நான் தாளேன்
ஞான பூஷணி மாமணி யின்ப
மலர் மஞ்சமே சேர்வோம்
தன்னிகரில்லா சதிபதியெனவே

"TWIN" NEEDLES are the Best & Cheapest

தரணியில் நாம் வாழ்வோம்
மாசுக போகத்தின்

ஸுகிர்த குணுகரி ||



Sm. T. N. Manikkam

2. கோகுல திலக ஸ்ரீ பூபாலனே

தேவர் தொழும் சீலனே ||

ச்யாமள ரூபா கோமளத்ரேகா

பூமகள் நாதா மாஸுகிர்தா ||

ராதா மனோஹரா ராஜ கெம்பீரா

வரதா நாதா அருள்புனிதா ஸ்ரீ ||

TELUGU

తెలుగు

Sm. Chellammal

ஸ்ரீமதி செல்லம்மாள்

శ్రీమతి చెల్లమ్మల్

Manasa Vridha

2 Parts

FT. 16075 { మనసా వృధా 2 భాగములు
మనసా వ్రుతా
2 పాకங்கள்

ஆபோகி (பட்டணம் சுப்ரமணி அய்யர்)

மனஸா வ்ருதா கர்வமேடிகே

மஹராஜுலைன மநுஜுலே கதா ||

மனஸாரஸாக்ஷுனி க்ருபலேக

மன ஸாமர்த்ய மேமி யுன்னதி ||

Use "TWIN" NEEDLES for playing your records



PRICES OF "TWIN" RECORDS

10" Yellow Label "FT" Series Re. 1/8 each.

NEW "TWIN" SOUTH INDIAN RECORDS
for MAY, 1941

TAMIL

தமிழ்

Sm. Chellammal

ஸ்ரீமதி செல்லம்மாள்

Tiruvotiyur Thyagarajan
Atana Padam

Netrandi nerathile
Useni Padam

FT.
16066

{ திருவொற்றியூர்
தியாகராஜன்
அடாண பதம்
நேற்றந்தி நேரத்திலே
உலேனி பதம்

ஒரு பக்கம்

திருவொற்றியூர் தியாகராஜன் சித்விலாஸ நாத னடி—
பருவத்திலே மனதிலாசை பந்தடித்தது போலெழும்தும்
ஒருவரில்லை ஆதரவாய் ஒஹோஹோ நான் என்ன
செய்வேன் ||

பார்த்த கண்கள் பார்த்தது போல்
பார்த்த விட மெல்லாம் எனக்கு
தோற்றுதடி தோகையரே நீ ஒரு வழி சொல்லடி
ஆத்திரத்தால் மனம்பதரி ஆசையாகி மெய் மெலிந்தேன்

Use "TWIN" NEEDLES for playing your records

ஸ்தோத்திரம் செய்தவர்க் கெனக்கும்
ஒரு தொந்த முண்டாகவே செய் சுகிர்தமுண்டு ||

மறு பக்கம்

நேற்றந்தி நேரத்திலே நீராடும் கரைதனிலே
நெறுங்கி உம்மை ஜாடை காட்டி அழைத்தவள் யார்
ஸ்வாமி ||

நேற்றி மாமயிலேறும் கந்தா நீரவனும் எதிர் மொழிய
நிற்க மையலிலே சொக்கையிலே பக்கத்தில் நின்றேன்
ஸ்வாமி ||

முந்நாளில் என்னிடத்தில் சொந்தம் போலெ
கிட்டவந்து

முத்து முத்தாய் ஸ்ரஸ மாடி மோகமதனை தந்து
மன்னவா உன் நினைவு கொண்டு அன்னம் கண்டொரு
மாதமுண்டு

வாருமையா என் துரையே திருமையா என் கவலை ||

Twin Comic Party

டின் காமிக் பார்டி

Elloraipola	Comic	} FT. 16067	{ எல்லோரைப்போல காமிக் தாலே தாலேலோ ..
Thale thalele	..		

இல்லற வாழ்க்கையில் சந்தான மில்லாத குறையைப்
பற்றியும், அக்குறை தீர்ந்த பின்பு இன்பமாய் வாழ்ந்ததை
யும் விவரிக்கும் இந்த ரிகார்டு தமிழ் மகாஜனங்களின்
ஆதரவுக்குரியதே.

“TWIN” NEEDLES are the Best & Cheapest

Classical
Music

கர்னாடக
ஸங்கீதம்

ಕರ್ನಾಟಕ
ಸಂಗೀತ

ಕರ್ನಾಟಕ
ಸಂಗೀತಮು

Kumari Anantalakshmi

குமாரி அனந்தலக்ஷ்மி

ಕುಮಾರಿ ಅನಂತಲಕ್ಷ್ಮಿ

ಕುಮಾರಿ ಅನಂತಲಕ್ಷ್ಮಿ

Bhajisi baduku &
Smara Varam Varam

பஜிஸி பதுகு &
ஸ்மர வாரம் வாரம்

FT.
16068

{ ಭಜಿಸಿ ಬದುಕು &
ಸ್ತರವಾರಂವಾರಂ
ಭಜಿಸಿ ಬದುಕು &
ಸ್ತರ ವಾರಂ ವಾರಂ

பஜிஸி பதுகேலோ மானவ

அஜபவேந்த்ராதிசு — வந்தி சுப பாதவனு

பாகசாசன கொலிது — பலிய மெட்டிதெ பாத

காடு சகடனவத்து — கொந்தபாத

நாக பீகர பகனகௌகெ கெடகிதே பாத

லோக பாவன கங்கே ஜுனிசீர்ப்ப பாதவனு

ஸ்மர வாரம் வாரம் — சேத :

ஸ்மர நந்த குமாரம்

கோப குடிர பயோக்ருத சோரம்

கோகுல ப்ருந்தாவன ஸஞ்சாரம்

வேணுரவாம்ருத பான கடோரம்

விச்வஸ்திதிலய ஹேது விசாரம்

Use "TWIN" NEEDLES for playing your records

భజిసి బదుకెలో మానవ ॥

అజభ వేదాదిగళు వందిసువపాదవను
పాకశాసనగొలిదు బలియమెట్టిదపాద
కాకుశకటనవత్తు కొందపాద
నాగభీకర పగనకె నగె కెడగిదపాద
లోకపావన గంగె జనిసిర్ప పాదవను॥

స్మరవారం వారం చేతః ॥

స్మరనందకుమారం

గోపకుటీరపయఘృతచోరం

గోకులబృందావనసంచారం

వేణూరవామృతపాన ఘటోరం

విశ్వస్థితిలయ హేతు విచారం ॥

భజిసి బదుకెలో మానవ ॥

అజ భవేంద్రాదిగళు వందిసువ పాదవను ॥

పాకశాసనగొలిదు బలియ మెట్టిద పాద

కాకు శకటనవత్తు కేంద పాద

నాగ భీకర పగన గెనగె కెడగిద పాద

లోకపావన గంగె జనిసిర్ప పాదవను ॥

స్మర వారం వారం చేతః ॥

స్మర నందకుమారం

గోప కుటీర పయస్కృత జ్యోరం
 గోకుల బృందావన సంచారం ||
 వేణురవామృత పాన ఫటిరం
 విశ్వ సితలయ హేతు విచారం ||

TELUGU

తెలుగు

Kumari Anasooya & Sita

కుమారి అనసూయ & సీత

Nee Charana Modern

FT. .

నీ చరణ

భావసీతము

Kaluva poo brathukulo...

16069

కలువ పూబ్రతుకులో ...

ఒకపక్క

నీ చరణతరుణలాహ్ చిత్రితములమ్ము

నీ సుతుల జీవితములు నాతల్లి నిరుపేద జీవితములు

ఈ బ్రతుకులే తెరచి యెగయు మా కోరికలే

సాగునందె హారంగులో నాతల్లి రేగుపొడుపు వెలుంగులో

మన్నమిన్నే యలమి మసలు నీవన్నియలే

మలయ హిమ మకుట ఘృణుల

నాతల్లి మరుగుసాగరపుమణుల

ముట్లోకపుండెరువు లల్లు నీరాగములే

నిలుచునమరుల యెడఁదల

నాతల్లి కలఁచు అనురుల బ్రతుకుల

Use "TWIN" NEEDLES for playing your records

ఈ కాంతి నెఱుగుదురు యెల్లనాడులవారు
 నీయడుగుపారాణిగా నాతల్లి లోకపురాణిగ
 నీకరుణ కెరగుదురు నీపదమ్ములకొసల
 తమతలలు కుసుమాళిగా
 నాతల్లి తమయెదలు నివ్వాలిగా

మరుప్రక్క

కలువ పూబ్రతుకులో కనుమోడ్చు వెన్నెలే
 కాలానలంబైన గతియేమి
 నిరుపేదరెలులో నిదిరించు సెలయేతె
 కట్టోలమేయైన గతియేమి
 చలువతెమ్మెరజాణ చలచిత్తుడేకాని
 మాలతీలతికకే మమతకాగిలియేలా
 ఆగడమేగాని మూగవేణువుగొంతు
 మ్రోగునో హృదయమ్ము రాగిల్లువలకేని
 నిదురలో స్వప్నాల కదలికేబరువైన
 కలలెల్లకనువిచ్చి కాల్చునాగతియేమి
 బ్రతుకులో భావాల పరిమళమే బరువైన
 భావాల పరువమై బ్రతుకునా గతియేమి

చివురాకు తెరలనే చిన్న పోవునుగాదె

విరాళజమొగ్గనే విరియుమంటారేమొ

చదలేటిసీలాల ఝరులలోతారయా

నటియింపనేర్చునా నలయింపనోర్చునా॥

Sthanam Narasimha Rao

స్థానం నరసింహ రావు

Bharata Mata Theatrical

FT.

{ భారతమాత

Yasoda pilupu

...

16070

{ యశోదపిలుపు

HINDUSTANI

Rajlakshmi

FT. 13578 { Ras ke maram nahni jane
Umaria nadan, sejia pe

Dadra

”

Shahla & Subhan

FT. 13579 { Aao maza natak ka ghar men
Piari Itna aao aao

Duet

”

Chhota Khalil

FT. 13580 { Bana kar Muhammad ko
Bhatka phiroon main

Naat

”

Musharraf Hussain

FT. 13581 { Boosa sa qad hai, rengun
Qurban is Shabab ke

Ghazal

”

Use “TWIN” NEEDLES for playing your records

Sulaiman Quawal & Party

FT. 13582	{ Kaunain ka ujala Hai nam Muhammad	<i>Na't Kajri</i> „
-----------	--	------------------------

Yusuff Effendi

FT. 13583	{ Dilchasp ieh nagsha hai Pursan hua na apna	<i>Ghazal</i> „
-----------	---	--------------------

Sohni Bai of Benares

FT. 7669	{ Dinva Dinon men ginun Jeth basakhua ke putli	<i>Purbi</i> „
----------	---	-------------------

Sohni Bai of Benares

FT. 7670	{ Aja Sajan aja Sajan Kahan gayo more Sajan	<i>Geet</i> „
----------	--	------------------

Krishna Bai

FT. 7671	{ Ayo Sawan Mas Pharkal Johana	<i>Kajri</i> „
----------	-----------------------------------	-------------------

Zohra Bai of Rohtak

FT. 7672	{ Karam kar karam kar Nigah-e-naz kiya dia too ne	<i>Ghazal</i> „
----------	--	--------------------

Abdul Razzak Quawal

FT. 7673	{ Majnu ki tarhe apni bhi Takhta-e-yas se kiya khak	<i>Quawali</i> „
----------	--	---------------------

Farid & Iqbal Bai

FT. 7674	{	Phulon par bhanwra	<i>Duet</i>
		Ao Prem ka raz batayen	„

Lalman Numberdar & Party

FT. 7675	{	Main kal sastre jaoongi	<i>Dadra</i>
		Koyee ja ke saiyan ko jalde se	„

Rashid Ahmad Quawal

FT. 7676	{	Do jahan ké dard ka hona	<i>Quawali</i>
		Kabe ka shauq hai	„

Pandit Rattan Piya

FT 7677	{	Sab mil kar bolo bar bar	<i>Kirtan</i>
		Om nam Bhagwate Vasudeva	„

*Sole Distributors for TWIN and ORIENT Records and
TWIN Needles for Madras Presidency and States :*

**Messrs. MAHOMED EBRAHIM & CO.,
Rattan Bazar, Madras.**

ORIENT FILM RELEASE

Ranjit Movitone's

"Divali"

Vasanti & Suresh

HF. 3051 { Ieh bare sal ka Topa
 Kantilal & Brijmala
 Mera chooran hai madana

The Bombay Talkies Ltd.

Film "Bandhan"

Arun Kumar

HF. 3048 { Chane jor garam
 Chorus led by Suresh
 Chal chal re naujawan

INSTRUMENTAL

Master Manohar Kadam (Poona)

FT. 13518 { Whistling & Bulbul Tarang
 " "

Pandit Amar Nath

FT. 7599 { Harmonium and Tabla Gal Sarang
 " " " " Khamach

Messrs. MAHOMAD EBRAHIM & CO.

Rattan Bazar Madras.